

# Fabriquer un masque

La création d'un masque est aussi passionnante que simple. Les masques peuvent être décoratifs, tels des masques africains, ou ludiques (masque d'Halloween, de carnaval). Tout est dans le détail apporté à l'objet!

## Matériel:

Pour faire un masque, vous aurez besoin du matériel suivant:

- ✎ De la bande plâtrée
- ✎ De la pâte de bois \*
- ✎ Une bassine d'eau
- ✎ Un tube de vaseline pour protéger la peau
- ✎ Un bas pour protéger les cheveux
- ✎ De la peinture
- ✎ Du vernis
- ✎ Pinceaux
- ✎ Divers objets pour décorer le masque (plumes, coquillages, tissu, etc...)
- ✎ Tout le matériel se trouve facilement en magasin de bricolage, Bricolaisirs, etc...



## Étape 1: Faire le gabarit.

Commencez par découper des morceaux de bandes plâtrées, pas trop grands, afin de pouvoir bien mouler le visage.

1. Posez le bas sur la tête de manière à recouvrir les cheveux. Appliquez de la vaseline sur le visage, en insistant sur les sourcils



2. Prenez un morceau de bande plâtrée, trempez-le brièvement dans la bassine d'eau et appliquez-le sur le visage en le lissant bien.



3. Recommencez l'opération de manière à recouvrir tout le visage, excepté les yeux et le tour de la bouche



4. Pour un masque de carnaval, vous laisserez également deux trous pour les narines. Pour un masque décoratif, vous recouvrirez le nez de bande plâtrée... et vous respirerez un moment par la bouche! Temps de séchage approximatif: 10 minutes.

5. Lorsque le plâtre sera sec, détachez délicatement le masque du visage. Pour y arriver plus facilement, effectuez une petite grimace afin de décoller la peau. Retirez alors le masque et posez-le de côté. Laissez sécher une nuit...



- ☞ Le masque est prêt, laissez-le sécher quelques minutes.
- ☞ Ajouter d'autres bandes plâtrées pour recouvrir les zones que vous avez omises, en veillant à ne pas détremper votre travail
- ☞ Ceci fait, laissez sécher votre masque de plâtre durant quelques heures, afin qu'il durcisse en profondeur...et allez prendre une bonne douche :o) pour retirer les restes de plâtre et la vaseline

Votre gabarit est prêt!

Pour des bricolages d'enfants, vous pourriez très bien vous contenter de peindre et décorer ce gabarit à votre guise. Le matériau sera fragile et sensible à l'humidité, mais pour une fête ou une soirée de carnaval, il suffira très bien! Mais pour un masque plus solide, voyez l'étape suivante.

## Étape 2: modeler un visage \*

\* Les photos ci-dessous sont issues de 2 bricolages différents: un masque ethnique et un masque de Père Noël. Le premier possède des trous pour les yeux et la bouche, le second, destiné à être transformé en masque de Père Noël, à les yeux bouchés et un beau gros nez tout rond. Ne vous étonnez donc pas des différences de visages sur ces photos!



- Préparez la pâte de bois comme indiqué sur l'emballage. Malaxez de manière à obtenir une masse souple.
- Appliquez une couche de pâte sur l'ensemble du visage en lissant avec le doigt humide afin d'avoir un fini aussi lisse que possible. Éventuellement, bouchez les yeux avec de la pâte.



Masque de Père-Noël



Masque ethnique

- A l'aide de boules de pâte, formez les caractéristiques du visage: Pommettes saillantes, nez en patate ou au contraire pointu, arcades sourcilières, lèvres, etc... (ici, un masque de Père Noël). Inspirez-vous de caricatures, de dessins ou de photos. Exagérez les détails, soyez créatifs.
- En séchant (cela peut prendre 2 ou 3 jours, selon l'épaisseur) la pâte devient dure et claire. Elle peut être travaillée comme du bois: poncée, clouée, peinte, etc...
- Poncez la surface du masque pour en rendre la surface le plus lisse possible, en gardant à l'esprit que les petits défauts seront "le charme" de votre masque!

### Étape 3: Peindre le masque

Une première couche de peinture brune créera l'illusion de vrai bois et masquera le petit défaut de la pâte.

Laissez sécher avant de donner une seconde couche. Mais vous pouvez aussi peindre cette première couche en blanc ou en couleur chair pour un masque réaliste.



Ensuite, tout est affaire de goût. Peignez votre masque selon votre fantaisie ou selon l'usage que vous ferez de votre masque. Pour ce premier essai, j'ai ajouté de la peinture or et des couleurs très criardes!

Une couche de vernis incolore fixera la peinture et donnera un fini soigné à votre masque.

Enfin, décorez votre chef-d'œuvre de plumes, raphia, coquillages, perles, boutons, etc... que vous collerez au pistolet à colle ou à la colle forte.

Et voilà: vous avez fabriqué un masque!

Si le masque est destiné à être porté, faites deux petits trous sur les côtés et attachez-y un élastique ou un ruban pour le fixer sur le visage

